

ИНСТИТУТ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ  
(ПУШКИНСКИЙ ДОМ)  
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК



МЕЖДУНАРОДНЫЕ  
НАУЧНЫЕ ЧТЕНИЯ  
ПАМЯТИ

# ВАДИМА ЭРАЗМОВИЧА ВАЦУРО

К 80-ЛЕТИЮ  
СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ



28-30 ОКТЯБРЯ 2015 Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
НАБ. МАКАРОВА, Д. 4

**Работа конференции:**

**28 ОКТЯБРЯ, СРЕДА**

Первое заседание: 11.00

Второе заседание: 13.00

Третье заседание: 16.00

Четвертое заседание: 18.00

**29 ОКТЯБРЯ, ЧЕТВЕРГ**

Первое заседание: 11.00

Второе заседание: 13.00

Третье заседание: 16.00

Четвертое заседание: 18.00

**30 ОКТЯБРЯ, ПЯТНИЦА**

Первое заседание: 11.00

Второе заседание: 12.30

Отъезд в Комарово: 14.30

(автобус отправляется от Пушкинского Дома)

Регламент доклада – 20 минут

**28 октября**

**ПЕРВОЕ ЗАСЕДАНИЕ. 11.00**

*Председатель Мария Наумовна Виролайнен*

Открытие конференции – директор ИРЛИ РАН Всеволод Евгеньевич Багно

**«Сказка о золотом петушке»: добрым молодцам урок**

*Сергей Александрович Фомичев (Санкт-Петербург)*

**Уединенный домик на Невском проспекте**

*Александр Анатольевич Карпов (Санкт-Петербург)*

**Стихотворение Пушкина «К другу стихотворцу»**

**(Из наблюдений над текстом)**

*Наталья Ивановна Михайлова (Москва)*

**О пушкинской надписи «К бюсту завоевателя»**

*Вячеслав Анатольевич Кошелев (Великий Новгород)*

**ВТОРОЕ ЗАСЕДАНИЕ. 13.00**

*Председатель Сергей Александрович Фомичев*

**Что Пушкин знал о Сальери и Моцарте?**

*Александр Алексеевич Долинин*

*(США, Висконсинский университет в Мэдисоне)*

**Три заметки о Пушкине**

*Всеволод Евгеньевич Багно (Санкт-Петербург)*

**Поэма А. С. Пушкина «Медный всадник» и «Божественная комедия» Данте: к вопросу о сопоставлении двух картин мира**

*Юри Сугино (Япония, Осака)*

**Прошаясь с Крымом (Элегия «Погасло дневное светило...»)**

*Элеонора Илларионовна Худошина (Новосибирск)*

**28 октября**

**ТРЕТЬЕ ЗАСЕДАНИЕ. 16.00**

*Председатель Любовь Николаевна Киселева*

**Беседа Пушкина с великим князем Михаилом Павловичем  
(Комментарий к дневниковой записи от 22 декабря 1834 г.)**

*Александр Львович Осповат (Москва)*

**К истории сюжета о статуях**

*Татьяна Александровна Китанина (Санкт-Петербург)*

**Цитата из Гете в письме Татьяны Лариной**

*Ростислав Юрьевич Данилевский (Санкт-Петербург)*

**На полях «Черной шали»**

*Михаил Викторович Строганов (Тверь)*

**ЧЕТВЕРТОЕ ЗАСЕДАНИЕ. 18.00**

*Председатель Екатерина Олеговна Ларионова*

**Кровь или клюквенный сок? (О некоторых особенностях  
русского байронизма)**

*Екатерина Евгеньевна Дмитриева (Москва)*

**«Нечаянный случай»: о нарративных формулах (клише)  
в пушкинской прозе**

*Екатерина Эдуардовна Лямина (Москва)*

**Стихотворение Пушкина «Не пой, красавица, при мне...»:  
к вопросу об историко-литературном контексте**

*Елена Валерьевна Кардаш (Санкт-Петербург)*

**«Если б милые девицы...»: Державин, Пушкин, Чайковский  
в «Пиковой даме»**

*Сергей Викторович Денисенко (Санкт-Петербург)*

**29 октября**

**ПЕРВОЕ ЗАСЕДАНИЕ. 11.00**

*Председатель Александр Алексеевич Долинин*

**Историограф и Рудослов: граф Хвостов в литературных полемиках 1820-х годов**

*Илья Юрьевич Виноцкий (США, Пенсильванский университет)*

**«Знаменитые друзья» и camaraderie littéraire:  
к постановке проблемы**

*Вера Аркадьевна Мильчина (Москва)*

**Странный русский писатель барон Розен**

*Любовь Николаевна Киселева (Эстония, Тарту)*

**Комическое vs трагическое: бурлескная трагедия «Дидона»  
графа Чернышева**

*Нина Львовна Дмитриева (Санкт-Петербург)*

**ВТОРОЕ ЗАСЕДАНИЕ. 13.00**

*Председатель Дэвид Бетеа*

**Ложь, которая говорит правду: незаконченная повесть  
Лермонтова «Штосс» между текстом и перформансом**

*Дэвид Пауэлсток (США, Брандейский университет)*

**Об одной реминисценции в «Панораме Москвы» Лермонтова**

*Андрей Семенович Немзер (Москва)*

**Учебный апокалипсис (О «Предсказании» Лермонтова)**

*Никита Глебович Охотин (Санкт-Петербург)*

**К истории «литературной школы Лермонтова»**

*Алина Сергеевна Бодрова (Москва)*

29 октября

**ТРЕТЬЕ ЗАСЕДАНИЕ. 16.00**

*Председатель Александр Сергеевич Янушкевич*

**Об антиутопиях Владимира Одоевского**

*Мариетта Андреевна Турьян (Санкт-Петербург)*

**Вяземский о Карамзине: новые тексты**

*Сергей Игоревич Панов (Москва)*

**П. А. Вяземский и А. Д. Баратынская (История дружбы)**

*Александр Владимирович Дубровский (Санкт-Петербург)*

**Новонайденный автограф сатиры А. Ф. Воейкова**

**«Дом сумасшедших»**

*Алексей Юрьевич Балакин (Санкт-Петербург)*

**ЧЕТВЕРТОЕ ЗАСЕДАНИЕ. 18.00**

*Председатель Екатерина Евгеньевна Дмитриева*

**Треска, ястреб и 1975 год: языковая филогенетика Бродского**

*Дэвид Бетеа (США, Висконсинский университет в Мэдисоне)*

**Архив братьев Тургеневых (ИРЛИ, ф. 309): история обработки**

*Наталья Александровна Хохлова (Санкт-Петербург)*

**Русскоязычный литературный Тбилиси 1918–1921 годов:**

**из фондов Парламентской библиотеки Грузии**

*Татьяна Григорьевна Мегрелишвили (Грузия, Тбилиси)*

**От лирики к роману: к проблеме эволюции жанров**

*Мария Наумовна Виролайнен (Санкт-Петербург)*

**30 октября**

**ПЕРВОЕ ЗАСЕДАНИЕ. 11.00**

*Председатель Александр Анатольевич Карпов*

**В. Э. Вацуро: концептуальные аспекты творчества**

*Ольга Сергеевна Муравьева (Санкт-Петербург)*

**Ненаписанная книга о пушкинской элегии**

*Екатерина Олеговна Ларионова (Санкт-Петербург)*

**В. А. Жуковский в творческом сознании В. Э. Вацуро**

*Александр Сергеевич Янушкевич (Томск)*

**ВТОРОЕ ЗАСЕДАНИЕ. 12.30**

*Председатель Александр Львович Осповат*

**В. Э. Вацуро и «Арзамас»**

*Ольга Борисовна Лебедева (Томск)*

**В. Э. Вацуро – исследователь жизни и творчества О. М. Сомова**

*Никита Алексеевич Дроздов (Санкт-Петербург)*

**Малый дельвиговский кружок в истории русской поэзии**

**1830-х годов**

*Светлана Александровна Степина (Санкт-Петербург)*

**ОБСУЖДЕНИЕ ДОКЛАДОВ**



НАУЧНЫЕ ЧТЕНИЯ ПРОВОДЯТСЯ  
ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
РОССИЙСКОГО ГУМАНИТАРНОГО  
НАУЧНОГО ФОНДА  
(ГРАНТ № 15-04-14007)