

ОТЗЫВ

на диссертацию О.А. Дмитриенко «Поэтика русскоязычной прозы В.В. Набокова: презентация религиозно-философских и религиозно-мистических идей»

Диссертация О.А. Дмитриенко «Поэтика русскоязычной прозы В.В. Набокова: презентация религиозно-философских и религиозно-мистических идей» является самостоятельным, научно-обоснованным исследованием особенностей поэтики прозы В.В. Набокова, связанных с представлением идей, указанных в названии исследования. Работа выполнена на значительном изучаемом материале прозы Набокова с привлечением необходимых для исследования религиозных, философских источников, а также с анализом произведений искусства, к которым.apеллировал писатель. Диссидентка научно доказательно проанализировала привлекаемые материалы и пришла к убедительным выводам, что художественными репрезентантами религиозно-мистических и религиозно-философских идей в прозе Набокова являются: миф как метаязык; тема энтомологии, трактуемая как тема природы познания; поэтика визуального и интермедиальность. О.А. Дмитриенко установила, что созданная в творчестве писателя 1920-х-1930-х гг. мифопоэтическая модель не является результатом модернистского мировосприятия. В основе романов Набокова лежит либо архаический, либо религиозный (христианский) миф. Выводы, сделанные диссиденткой, значительно расширяют научные представления о творчестве Набокова, а также вносят существенный вклад в представление о литературном процессе первой половины 20 в. По теме исследования опубликовано две монографии и 39 научных работ, в том числе 16 в изданиях, с писка ВАК. Диссидентская работа О.А. Дмитриенко выполнена на высоком научно-квалификационном уровне, в ней адекватно и достоверно раскрыта заявленная тема, в связи с чем она с полном основанием может быть рекомендована к защите.

Научный консультант

Заведующая Отделом новейшей русской литературы

ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН

доктор филологических наук

А.М. Грачева

26.12.2016



Подпись *А.М. Грачева*
УДОСТОВЕРЯЮ
Пом. директора

Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук

Подпись *А.М. Грачева*