

Дорогие коллеги!



Приглашаем Вас принять участие во Всероссийской научной конференции с международным участием "Иннокентий Анненский (1855 – 1909): жизнь, творчество, эпоха" (к 160-летию со дня рождения).

Творчество Иннокентия Анненского до сих пор остаётся одним из загадочных явлений в русской литературе рубежа XIX–XX веков. Эта “загадка” Анненского во многом предопределена уникальностью творческой биографии поэта. Анненский оказался поэтом, принадлежащим одновременно двум культурным эпохам: уходящему XIX столетию и вступающему в силу XX веку. При этом его влияние на литературную эпоху было весьма значительно и многообразно. Современники знали Анненского не только поэта, но и педагога, и критика русской литературы, и филолога, и переводчика. Не случайно уже после смерти поэта в 1909 г. его творческое наследие, плод труда “тихого” и “систематического” окажется востребованным целой плеядой молодых поэтов и критиков.

А. В. Фёдоров, автор до сих пор единственной монографии о творчестве Иннокентия Анненского, завершая свой разбор наследия поэта, отмечал: “Вопрос о той роли, которую для дальнейшей истории русской и русской советской поэзии сыграло искусство Анненского, в сущности, почти не освещён, но вопрос этот весьма реален”. Таким же “реальным” и мало освещённым он остаётся и до настоящего времени.

Имя Анненского не часто становится предметом самостоятельного разговора в отечественном литературоведении, научные мероприятия ему посвященные крайне редки. Архивное наследие поэта освоено скупо.

Главная задача настоящего проекта – интегрировать научные усилия российских и зарубежных ученых по исследованию творческого наследия поэта, публикации материалов, связанных с его творческой судьбой.

Всероссийская научная конференция с международным участием "Иннокентий Анненский (1855 – 1909): жизнь, творчество, эпоха" (к 160-летию со дня рождения) проводится при поддержке РГНФ (проект № 15-04-14070) и Центра технического творчества и информационных технологий Пушкинского района Санкт-Петербурга, на территории которого в сентябре 2015 г. планируется открытие Музея Императорской Николаевской Царскосельской мужской гимназии, с 1896 г. по 1906 г. возглавлял которую И.Ф. Анненский (<http://cttit.ru/muzej-nikolaevskoj-gimnazii/>).

Заявки на участие в конференции можно направлять в оргкомитет по адресу: pgv6@yandex.ru (Петровой Галине Валентиновне).